

# alabasta Universal-Grundierung

Lösungsmittelfreier Haftgrund und Fixierung für sandende Untergründe, färbt weiß an, für Innen

*alabasta*  
Naturfarben

## Beschreibung:

**alabasta** Universal-Grundierung ist eine lösungsmittelfreie, hoch dampfdiffusionsfähige, weiße Haftgrundierung für Wandanstriche innen. Sie gleicht unterschiedliche Saugfähigkeiten verschiedener Untergrundmaterialien aus und ergibt eine griffige Unterlage für die Folgeanstriche. Sie ermöglicht Anstriche mit *alabasta* Wandfarben und *alabasta* Streichputzen auch auf glatten und nicht saugfähigen Untergründen. Auch stark sandige und staubige Untergründe sollten mit 1:1 verdünnter *alabasta* Universal-Grundierung tiefgründig gefestigt werden.

*alabasta* Universal-Grundierung ist zu empfehlen:

- auf Gipskarton und Gipsfaserplatten
- zur Festigung sandender Untergründe
- als Haftbrücke auf synthetischen Dispersions-, Öl- und Latexfarben, etc.
- zum Ausgleich unterschiedlicher Saugfähigkeiten von Untergrundmaterialien

***alabasta* ist frei von flüchtigen oder die Ozonschicht belastenden Substanzen.**

## Eigenschaften:

lösungsmittelfrei, geruchsarm, gebrauchsfertig, weiß anfärbend, leicht zu verarbeiten. Sehr ergiebig und schnell trocknend. Matt, überstreichbar, hoch dampfdiffusionsfähig.

**Dichte:** ca. 1,42 g/cm<sup>3</sup> **Gebinde:** 2,5l, 5 l, 10 l **PH Wert:** ca. 9 **Viskosität:** thixotrop

**Reichweite:** 1 l reicht für ca. 12 m<sup>2</sup> pro Anstrich (= 0,083 l/m<sup>2</sup>).

Der tatsächliche Verbrauch ist abhängig von Verarbeitung und Untergrund und ist am Objekt zu ermitteln.

## Volldeklaration:

Wasser, feindisperse Kieselsäure, Kreide, Kalkspat, Talkum asbestfrei, Titandioxyd, Methylcellulose, unter 0,02 % Konservierungsmittel \*, Entschäumer auf Rapsölbasis

## Vorbereitung:

**Untergrund:** Der Untergrund soll trocken, fettfrei und sauber sein. Lose oder blätternde Altanstriche und Tapeten sind zu entfernen. Alte Leimfarbenanstriche sind unbedingt abzuwaschen. Alle Untergründe müssen gründlich durchgetrocknet sein. Durchschlagende Flecken (z. B. Rost, Ruß, Nikotin, Lignin o. ä.) sind nach einem Vorversuch mit einem Sperrgrund zu behandeln. Altanstriche, die nicht mit **alabasta Produkten** verarbeitet wurden, sollten vorher durch einen Testanstrich überprüft werden.

**Raumklima:** Auf feuchtem Untergrund ausgeführte Anstriche verlängern die Gesamttrockenzeit und können zu Geruchsbelästigungen führen. Ursachen andauernder Raumfeuchtigkeit sind zu beseitigen.

## Verarbeitung:

Nicht unter 12 °C verarbeiten und das Produkt gut aufrühren. Während der Verarbeitung und Trockenzeit ist für Frischluftzufuhr zu sorgen (Querlüften). Produkt mit der Rolle oder China-Bürste gleichmäßig dünn auftragen oder Airless spritzen. Auf stark saugenden und sandigen Untergründen muss **bis zu 100 % mit Wasser verdünnt** werden, um ein vollständiges Eindringen zu bewirken und so Abplatzungen beim Trocknen zu vermeiden. Der Grad der Verdünnung sollte am Objekt ermittelt werden. Noch fleckige Bereiche erst überstreichen, wenn der Untergrund durchgetrocknet ist.

**Verdünnung:** mit Wasser bis zu 100 % möglich bzw. nötig.

**Trockenzeit:** abhängig von Raumklima, Verarbeitung und Untergrund ca. 24 Stunden.

**Reinigung:** sofort mit Wasser und ggf. mit Seife

**Lagerung:** ungeöffnet, frostfrei und kühl mindestens 9 Monate haltbar. Angebrochene Gebinde sind bei Temperaturen unter 7 °C bedingt lagerfähig und deshalb zügig zu verarbeiten.

## Sicherheitshinweise:

Bei Augenkontakt mit reichlich Wasser spülen. Auch Naturfarben für Kinder unerreichbar aufbewahren.

**Entsorgung:** Kleinere Farbreste kompostieren oder eintrocknen lassen und in den Bauschutt oder Hausmüll geben. Abfallschlüssel EAK 080120 —GISCODE M-DF01

\* Konservierungsmittel bestehend aus 1,2-Benzisothiazolin-3-on, CAS Nr. 2634-33-5 und 2-Methyl-4-isothiazolin-3-on, CAS Nr.2682-20-4